

Sällskapet för 1700-tals-studier

NYHETSREV 2025:2

NORDISKT SLOTS- OCH HERRGÅRDSSYMPOSIUM
KUNSKAPSHISTORISK KONFERENS I LUND
DAVID DUNÉR INVALID I VITTERHETS-AKADEMIEN
NY AVHANDLING
BOTANISKA BRODERIER
SEMINARIER
NY DATABAS OM EUROPEISKA TEATERKOSTYMER
NY LITTERATUR
MEDIETIPSET

Nordiskt slotts- och herrgårdssymposium

Den 21–23 augusti anordnas Nordiskt slotts- och herrgårdssymposium i Skara med temat "Makt och landskap". Arrangörer är Nätverket för svensk herrgårdsforskning, Carl-Göran Adelswårds stiftelse och Västergötlands museum. Sessionsförslag kan lämnas fram till 2 maj. Läs mer på herregaardsforskning.dk

Kunskapshistorisk konferens i Lund

Den 8–10 oktober anordnas The Second International History of Knowledge Conference i Lund. Svensk arrangör är LUCK, Lund Centre for the History of Knowledge, och bland huvudtalarna märks **Robert Darnton**. Mer om tema och villkor för anmälan av session och deltagande kan inhämtas på newhistoryofknowledge.com

David Dunér invalid i Vitterhetsakademien

David Dunér, professor i idé- och lärdomshistoria vid Lunds universitet och tidigare mångårig redaktör för årsskriften *1700-tal*, har valts in i Vitterhetsakademien. Dunér har en vetenskaplig produktion som spänner över vida fält och där 1700-talets idé- och vetenskapshistoria tar upp en stor plats. Läs mer på vitterhetsakademien.se

Ny avhandling

Fredag 11 april klockan 13:00 disputerar konstvetaren **Karin Tetteris** vid Stockholms universitet på avhandlingen *Captured colours: The agency of military flags in early modern Swedish heritage production*. I avhandlingen undersöker Tetteris militära fanors roll i tidigmodern svensk kulturarvsproduktion. Genom att följa den grupp danska fanor som erövrades 1657, från det att de tillverkades fram till 1817, belyser studien de människor, föremål och praktiker som gjorde militära fanor till viktiga aktörer i tidigmoderna iscensättningar av makt, heder och rykte. Opponent är FD **Ylva Haidenthaller**, Lunds universitet. Läs mer på su.se

Botaniska broderier

Svenska Linnésällskapet och Uppsala Linneanska Trädgårdar samarrangerar Botaniska broderier, en workshop med broderier inspirerade av **Carl von Linné** och andra historiska källor. Botaniska broderier arrangeras 24 juni och 31 augusti i Orangeriet, Linnéträdgården, Uppsala. Mer information och anmälan på linnaeus.se

Seminarier

Historiska seminariet, Göteborgs universitet

Tisdag den 11 mars presenterar **Karin Hassan Jansson** sin bok *Att fästa sig vid staten: Åktenskap, arbete och ansvar i svensk samhällsdebatt 1750–1830*. Seminariet börjar klockan 15:15 i sal J440

Högre seminariet i historia, Uppsala universitet

Onsdag den 12 mars presenterar **Sari Naumann** ett kapitel till den kommande boken *Internally Displaced Persons in Early Modernity: Introducing a Concept*. Seminariet börjar klockan 13:15 i sal 1-1062.

Institutionen för kultur och estetik, Stockholms universitet

Tisdag 18 mars presenterar litteraturvetaren **Daniel Möller** och konstvetaren **Clara Strömberg** sin respektive forskning om ärekränkande gravdikt och adliga gravmonument under svenskt 1600- och 1700-tal. Seminariet börjar kl 15:00 i biblioteket, 300. Läs mer på su.se/institutionen-for-kultur-och-estetik/kalender

Tidigmoderna seminariet, Stockholms universitet

Onsdag 19 mars presenterar **Gustav Ängeby** ett avhandlingskapitel med titeln "Political Neutrality as a Market Strategy: The Global Shipping Business of Widow Black & Co, c. 1770-1800". Seminariet

börjar klockan 15:00 I rum D900 och på Zoom:

<https://stockholmuniversity.zoom.us/my/tidigmodernt>

Instructing Colonial Natural History Seminar, Uppsala universitet

Onsdag 26 mars presenterar **Anna Svennson** sin forskning om "Pocket Books and Floating Libraries: Books as Collecting Tools in Instructions to Travellers". Seminariet börjar klockan 15 och hålls på Zoom.

Anmälan till instructingnaturalhistory@uu.se Läs mer på

instructingnaturalhistory.com/events

Högre seminariet i historia, Lunds universitet

Torsdag 3 april presenterar **Joakim Östlund** "Sprickor i tiden: Sverige och upptäckten av det forntida Egypten i tidigmodern tid." Seminariet börjar klockan 13:15 i Blå rummet, LUX.

GaW-seminariet, Uppsala universitet

Måndag 7 april presenterar **Gudrun Norstedt**, Vårdduo, Centrum för samisk forskning, Umeå universitet, "Sami land distribution and subsistence in Arjeplog parish 1650–1850". Seminariet börjar klockan 13:15 i sal 22–0025. Läs mer på

www.uu.se/forskning/gender-and-work/forskning/gaw-seminariet

Ny databas om europeiska teaterkostymer

Nu finns en öppen databas om 1700-talets europeiska teaterkostymer. Databasen ställer samman källor från olika europeiska arkiv och här kan man hitta kostymskisser, handskrivna inventarier, kostymprogram och fakturor samt bevarade fysiska plagg från perioden.

Databasen nås på omeka.cmbv.fr/s/costumes/page/accueil

Läs mer om projektet på www.su.se/institutionen-for-kultur-och-estetik/nyheter/en-databas-om-europeiska-scenkostymer-fran-1700-talet

Ny litteratur

Förändrad genusarbetsdelning

Nätverket Gender and Work vid Uppsala universitet kommer i dagarna med en ny publikation: *Gender, Work, and the Transition to Modernity in Northwestern Europe, 1720–1880* med **Maria Ågren** som redaktör. I boken utforskas flera olika aspekter av hur genusarbetsdelningen förändrades under övergången från tidigmodern till modern tid. Boken ges ut av Oxford University Press: academic.oup.com/book/59475

Kungliga aktriser

Musikforskaren **Ingela Tägil** har kommit ut med boken

Förbrukningsvaran: Kungliga aktriser 200 år före metoo. Boken är en kollektivbiografi över en krets yrkesarbetande kvinnor som ofta också figurerade som kungliga älskarinnor. Boken är utgiven av Natur & kultur: www.nok.se/titlar/a7/forbrukningsvaran

Medietipset

För den som vill ha något i lurarna finns två svenska poddar med många 1700-talsinslag. Bägge finns där du hittar dina poddar: Spotify, Acast, Poddtoppen etc.

Podden *Lappri* avhandlar historiska öden och äventyr ofta med anknytning till 1700-talet: lappripodd.se

Podden *Historiska hemligheter* drivs av doktoranden **Emma Forsberg**. Bland de kanske inte alltid så hemliga avsnitten kan vi bland annat möta **Ludwig Fabritius** och **Madame de Staël**.

Nästa nyhetsbrev beräknas utkomma runt den 10 april. Har du någon 1700-talsrelaterad information du vill få med, mejla info@1700-tal.se
