

Sällskapet för 1700-tals-studier

NYHETSREV 2024:4

ÅRSMÖTESBESLUT

NYA AVHANDLINGAR

WORKSHOP OM DE MÄNSKLIGA RÄTTIGHETERNAS HISTORIA

NY LITTERATUR

SCENKONST OCH UTSTÄLLNINGAR

MEDIETIPSET

Årsmötesbeslut

Då inga synpunkter inkommit vid erinranstidens utgång betraktas sällskapets årsmötesbeslut som giltigt enligt tidigare utsänt protokoll.

Nya avhandlingar

Den 31 maj disputerade **Jezzica Israelsson** i historia vid Uppsala universitet med avhandlingen *Making Themselves Heard: Women's and Men's Voice Through the Regional Petitioning Process in Sweden, 1758–1880*. Avhandlingen kan laddas ned i fulltext via [Diva](#).

Den 5 juni disputerar **Lars Nylander** vid Institutionen för kulturvård, Göteborgs universitet, med avhandlingen *Människor och målningar: Inredningsmåleri i hälsingegårdar 1750–1800*. Avhandlingen kan laddas ned i fulltext via [Gupea](#).

Workshop om de mänskliga rättigheternas historia

Den 11–12 juni anordnas en internationell workshop vid Lunds universitet om diskussionen om och den praktiska tillämpningen av mänskliga rättigheter under slutet av 1700- och början av 1800-talet. Workshopen *Human Rights in Global and Colonial Contexts: Scandinavia and Beyond* äger rum vid Historiska institutionen. Anmäl deltagande senast 4 juni. Mer information på tidskriften [Scandias](#) webbplats.

Ny litteratur

Vi tipsar om följande böcker med 1700-talsanknytning:

Johanna Ilmakunnas har publicerat essäsamlingen, *Flitiga och sysslösa: Essäer om 1700-talets Europa* om vardagsliv i 1700-talets Europa. Läs mer hos [Appel förlag](#).

Konst- och vetenskapshistorikern **Inga Elmqvist Söderlund** (1967–2017) gick bort alldeles för tidigt. Flera av hennes texter har nu publicerats postumt i volymen *Displays of Learning: Studies in Early Modern Art and Science* under redaktion av **Peter Gillgren, Merit Laine & Märten Snickare**. Beställ eller ladda ned boken via [Vitterhetsakademien](#).

Har du koll på mynträknningen under 1700-talet? Hur kopparmyntet förhöll sig till silvermyntfoten? Och hur myntrealisationen 1777 påverkade de vardagliga betalningsformerna? Om inte kan du ha hjälp av **Monica Golabiewski Lannbys** *Betraktelser kring numismatik: 1700-talets Stockholm & Bellman* utgiven av [Svenska numismatiska föreningen](#).

Sala silvergruva var ett av det tidigmoderna Sveriges industriella flaggskepp. Arkivchefen **Nils Johan Tjärnlund** har i faksimil publicerat två samtida handritade kartböcker över gruvan från 1700-talet av gruvingenjören **Johan Tobias Geisler** (1683–1729). Faksimilen åtföljs av en beskrivande essä i boken *Svea rikets skattkammare: Kartor över Sala silvergruva från 1719 och 1731* utgiven av [Bokförlaget Stolpe](#).

Scenkonst och utställningar

Stockholm Early Music Festival

Den 4–9 juni anordnas Early Music Sweden i Stockholm med musik från antik, medeltid, renässans och barock för olika åldrar. Under festivalen anordnas också seminarier och forskningspresentationer. Läs mer och beställ biljetter på [earlymusicsweden.se](#).

Drottningholms slottsteater

Drottningholms slottsteater erbjuder ett fullmatat sommarprogram. Förutom rundvisningarna i teaterbyggnaden, som pågår fram till 30 september, ges temavisningen "Från kinesiskt svärmeri till riddarromantik" i slottsparken från 9 juni till 25 augusti. Den 11–14 samt 17–20 juni ordnas funkiskollo för barn i åldrarna 10–15 år, och den 3–17 augusti spelas **Jean-Baptiste Lullys** opera *Armide*. Läs mer om programmet på [dtm.se](#).

Confidencen

Confidencen vid Ulriksdals slott i Solna har likaså ett rikt sommarprogram. Bland höjdpunkterna finns bland annat en uppsättning av **Georg Friedrich Händels** *Alcina*, och *Power! Love! Madness!* en samling arior av **Henry Purcell** och Händel framförda av finalisterna i Young Artist Program 15–18 augusti. Läs hela programmet på confidencen.se.

Göteborgs stadsmuseum

Den 8 juni återinviger Göteborgs stadsmuseum sin basutställning "1700-talets Göteborg" efter en uppdatering. Bland de utställda föremålen finns en guldemaljerad snusdosa som tillhört **Axel von Fersen** den yngre och som sägs innehålla en hårlock från **Marie-Antoinette**. Läs mer på goteborgsstadsmuseum.se.

Gustavianum

Den 24 juni återöppnar Gustavianum i Uppsala efter en flerårig renovering. Här kommer att finnas flera nya utställningar, somliga med 1700-talsmaterial. Läs mer på uu.se.

Trollflöjten på Folkoperan

Folkoperan i Stockholm förbereder en uppsättning av **Wolfgang Amadeus Mozarts** *Trollflöjten*. Premiären äger rum först den 19 februari 2025, men biljetterna kan ta slut snabbt, så vi tipsar redan nu. Läs mer på folkoperan.se.

Medietipset

På [SVT Play](http://svtplay.se) kan man fram till den 22 oktober se dokumentärserien *Slavnationen Danmark*. I tre avsnitt skildras det danska slaveriets historia från 1670-talet till 1900-talets början, centrerad kring sockerproduktionen i Västindien. Medverkar gör bland annat historikerna **Erik Gøbel**, **Poul Olsen** och **Gunvor Simonsen**.

Nästa nyhetsbrev beräknas utkomma kring den 18 september. Har du någon 1700-talsrelaterad information du vill få med, mejla info@1700-tal.se
