

Sällskapet för 1700-tals-studier

NYHETSREV 2022:4

KALLELSE TILL ÅRSMÖTE
DISPUTATION – ARMEL CORNU: ENLIGHTENING WATER
PROGRAM PÅ DROTTNINGHOLMS SLOTTSTEATER OCH CONFIDENCEN
EVENEMANG PÅ LINNÉS HAMMARBY
NYA BÖCKER
MEDIETIPS

Kallelse till årsmöte

Sällskapet för 1700-talsstudier håller årsmöte i tidskriftsläsesalen på Carolina Rediviva, Uppsala, måndag den 23 maj 2022, kl. 15:00.

Efter årsmötet presenterar Mikael Alm och Johan Sjöberg det pågående projektet

["Av Gustavs hand: Digitalisering, digital berikning och förmedling av Gustav III:s arkiv"](#)

Presentationen är öppen för alla intresserade, men endast medlemmar i Sällskapet för 1700-talsstudier har rätt att delta i årsmötet. Har du glömt att betala årets medlemsavgift går det ännu att göra genom att betala 300 kr (150 kr för studerande och doktorander) till Plusgiro 32 93 90-9

Vi välkomnar även nya medlemmar!

Frågor bevaras av ordförande Jonas Nordin jonas.nordin@kultur.lu.se eller skattmästare Annika Windahl Pontén annika.windahl@ponten.se

Dagordningen bifogas i separat dokument.

Disputation – Armel Cornu: Enlightening Water

Den 21 maj klockan 10:00 lägger Armel Cornu fram sin doktorsavhandling *Enlightening Water: Science, market & regulation of mineral waters in eighteenth-century France* vid Institutionen för idé- och lärdomshistoria, Uppsala universitet.

Plats: Universitetshuset Uppsala, Hall IX
Arrangör: Institutionen för idé- och lärdomshistoria

Avhandlingen kan läsas digitalt via Diva:
<http://urn.kb.se/resolve?urn=urn:nbn:se:uu:diva-470273>

Program på Drottningholms slottsteater och Confidencen

Drottningholms slottsteater har i år jubileumstemat 100 år av 1700-talsmagi.

Sommarens stora operasatsning är *Il Giustino* av Antonio Vivaldi. Operan hade urpremiär på Teatro Capranica i Rom 1724 och det är första gången den spelas i Sverige. Handlingen bygger på den sanna berättelsen om en bondpojke som söker lyckan i staden och slutar som kejsare. Nu är historien förlagd till sent 1700-tal och en helt annan miljö. Makt, ensamhet, kärlek, svartsjuka och begär rymms i verket tillsammans med teaterns maskineri och Vivaldis musik, där delar ur *De fyra årstiderna* förekommer.

Drottningholms slottsteaters program: dtm.se

Confidencens program: confidencen.se

Evenemang på Linnés Hammarby

Linnés Hammarby anordnar visningar och andra evenemang centrerade kring Linné, 1700-talets jordbruk, växter och djur. Under sommarsäsongen, maj–augusti, visas bostadshuset fyra gånger per dag, tisdag–söndag. Visningar sker på både svenska och engelska.

Mer information: <https://botan.uu.se/vara-tradgardar/linnes-hammarby/utställningar-evenemang-hammarby/>

Nya böcker

Fredrik Thomasson, *Svarta Saint-Barthélemy: Människoöden i en svensk koloni 1785–1847*

När den karibiska ön Saint-Barthélemy togs i besittning 1785 blev Sverige en slavnation. Slavar och så kallade fria svarta var i majoritet ända tills det svenska slaveriet avskaffades 1847.

Fredrik Thomasson är historiker vid Uppsala universitet. *Svarta Saint-Barthélemy*, som bygger på rättegångsprotokoll, skildrar kolonins människoöden i sitt större historiska sammanhang.

Läs mer på [Natur & kulturs webbplats](#) och se nedan under "Medietips".

Samuel Åhman, *Linnés arvinge*

Läraren och manusförfattaren Samuel Åhman har skrivit en spänningsroman om Carl von Linnés dolda skatt vid Lundsbrunn i Västergötland. Jakten börjar med studier i idé- och lärdomshistoria och för genom svensk vetenskapshistoria via några kryptiska diktrader med anspelning på alkemisk visdom skrivna av Carl von Linné den yngre.

Läs mer på [Kaunitz-Olssons webbplats](#).

Medietips

Fredrik Thomasson medverkade i Vetenskapsradion Historia P1 den 29 mars och talade om den svenska slavkolonin Sankt Barthélemy. Avsnittet kan lyssnas på här: <https://sverigesradio.se/avsnitt/slavkolonin-sankt-barthelemy>

Den amerikanske dokumentärfilmaren Ken Burns, känd bland annat för sin stora serie om Vietnamkriget i tio avsnitt, har nyligen spelat in en fyra timmar lång dokumentär om boktryckaren, uppfinnaren och revolutionären Benjamin Franklin. Serien har producerats av PBS och har ännu inte fått någon svensk distribution. Mer information om serien med förhandsvisningar finns hos [IMDB](#) och [PBS](#).

En tidigare dramatiserad Franklin-dokumentär från PBS 2002 kan ses på [Youtube](#).

Sällskapets kontaktuppgifter

Sällskapets webbplats: <https://1700-tal.se/>
E-post: info@1700-tal.se

Följ sällskapet på sociala medier:
Facebook: [facebook.com/1700tal](https://www.facebook.com/1700tal)
Instagram: [instagram.com/1700tal](https://www.instagram.com/1700tal)
Twitter: [@1700tal](https://twitter.com/1700tal)

Nästa nyhetsbrev beräknas utkomma den 1 juni. Har du någon 1700-talsrelaterad information du vill få med, mejla info@1700-tal.se
